

DL

TALENTS

РЕЖИССЁР

Ы

РЕЖИССЁР

Ы

РЕЖИССЁР

Ы

ГРИГОРИЙ ШЕЛУХИН

[instagram](#)

режиссёр

Гриша один из самых востребованных и состоявшихся фотографов Москвы. Но никогда не поздно сменить вектор движения. Гриша думает так же и поэтому решает стать таким же востребованным и успешным режиссером. А наша задача сделать желаемое действительным.

Гриша прекрасно чувствует себя в разных форматах. Может снять для вас как классическую рекламу, так и социальный проект.



СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

beauty

art

кинематографичность

работа с актёром



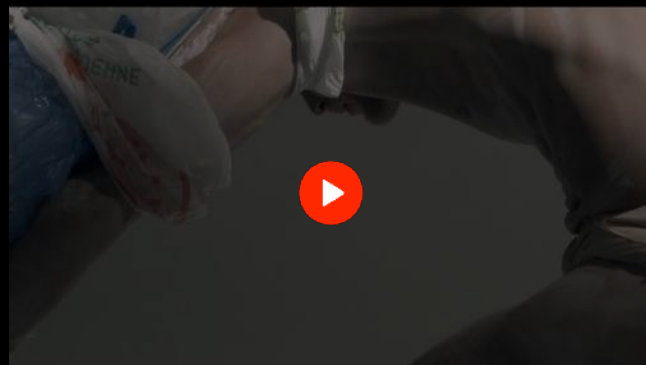
PALMOLIVE



PABOYDI

посмотреть все

GREEN PEACE



LOCAL TRAIN



ПОЛИНА ТРОФИМОВА

[instagram](#)

режиссёр-постановщик

Полина по образованию — балетмейстер-постановщик. Благодаря бэкграунду много внимания уделяет сценографии, мизансценированию, свету, монтажному ритму. Ей нравится придумывать образы, помещать их в разные пространства, искать взаимодействия. В работах — Полина больше визуальный режиссёр. Снимала в Европе, СНГ, США. Работала с модельными агентствами и брендами одежды. Любит соединять и комбинировать образы, находить что-то интересное для себя в каждом проекте.



СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

streetstyle

манифесты

селебы

бьюти

клипы

танцы

РАБОТЫ

посмотреть все

Levis (spec)



Lorn – The Woods



Пепел



Тайна



НАСТЯ СВЕТЛАЯ

[instagram](#)

режиссёр-постановщик

Училась в Британской высшей школе дизайна. Затем поступила на режиссёрский факультет короткой формы в Московскую школу кино. Ведет проекты не только как режиссёр, но и как креатор / арт-директор. Её опыт помогает посмотреть на режиссуру проекта с нескольких точек зрения, создавая необходимые смыслы. Работает с креативными концепциями для рекламы и клипов, интерактивных фильмов. Ценит возможность для решений в визуальной разработке истории. Среди её клиентов Unilever, Johnson&Johnson, РИК, Bayer, Domino's Pizza, X5 Retail Group, Therr Maitz, ГМИИ ИМ. Пушкина, Трансмашхолдинг, Норникель. В 2020 году ролик для Пушкинского музея в составе рекламной компании взял бронзу на фестивале Effie в номинации «фокус / сезонный маркетинг».



СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

арт-дирекшен

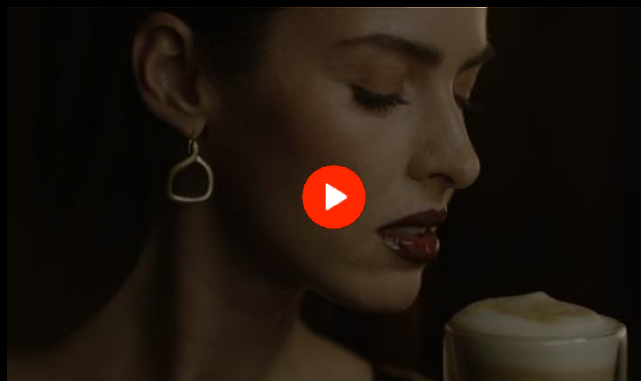
художественная постановка

имиджевые ролики

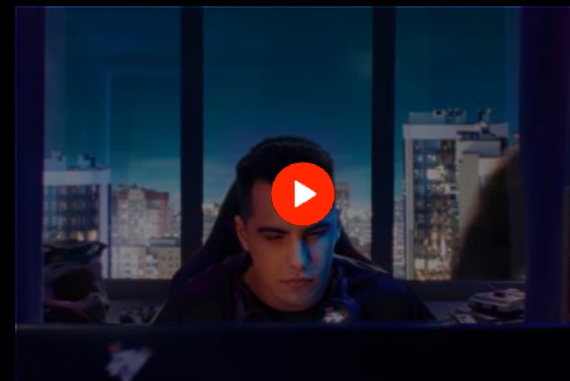
РАБОТЫ

посмотреть все

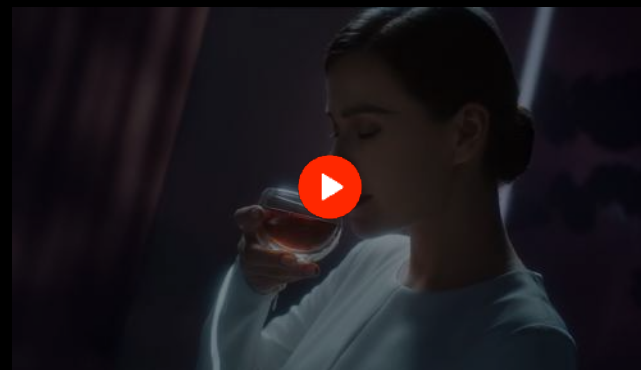
Jacobs



Cybersport x Halls



Saito



Therr Maitz (для внутреннего просмотра)



СЕРГЕЙ ФИЛАТОВ

[instagram](#)

режиссёр

Сергей по образованию театральный режиссер. Шесть лет он работал актером и режиссером в театре им. Ленсовета в Петербурге. Театральный опыт позволяет ему прекрасно работать с актерами: как новичками, так и профессионалами. Он знает все актерские техники, умеет ставить точные и интересные задачи, хорошо работает с мизансценой и, в конце концов, мог бы все сыграть сам. Но режиссировать он любит больше. Из жанров он предпочитает комедию, острую форму. Он чувствует юмор и знает, как из актера, камеры и монтажа сделать смешно.



СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛ

УПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

ЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

юмор в истории

креативная концепция

работа с актёрами

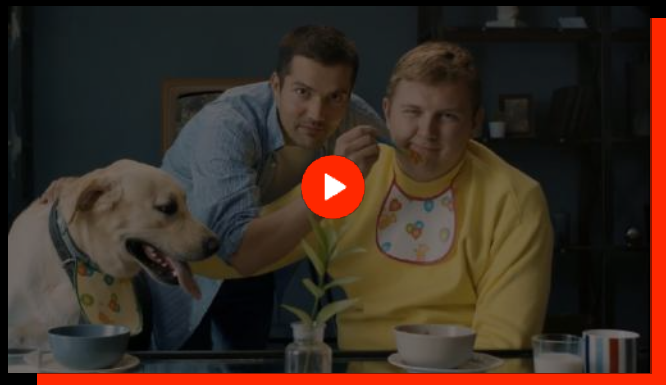
ирония

театральный опыт

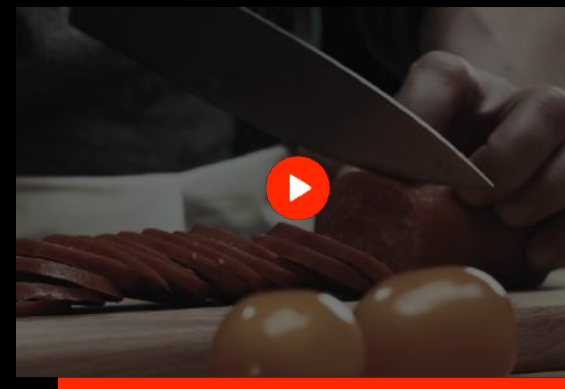
РАБОТЫ

посмотреть все

Nati



Пицца Мафия



Subaru



Утконос



ВЛАДИМИР ПЕТРЕНКО

[instagram](#)

режиссёр

Moscow

Режиссёр со ВГИКовским образованием. Любит сочетание фактур в видео. Без труда совмещает стилизованную съёмку с графикой. Любимый жанр - сторителлинг, драма. Много работал с детьми и может найти к ним подход. Придумывает истории в современном темпе, не боясь экспериментов с жанром.



СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

история в рекламе

динамика

одежда

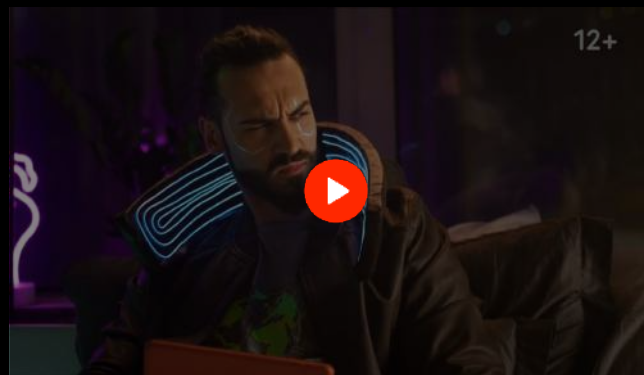
работа с детьми

КОСТЮМЫ

РАБОТЫ

посмотреть все

DoDo



ВТБ



VK Business



Always



МАХЕТТ

[instagram](#)

режиссёр-постановщик, художник, фотограф

Moscow

Работы Максетта находятся на стыке моды и современного искусства. Его основной инструмент — это выразительные образы. Через них ему удаётся передать поэзию моды, романтику науки и настроение сингла. Он любит работать с артистами, дизайнерами и около научными тематиками.

Его путь в искусство начался с профессии врача. Позже он освоил специальность художника по гриму, много работал на съёмках музыкальных клипов и рекламы.



СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

fashion-стиль

работа с селебами

art

КОСТЮМЫ

РАБОТЫ

посмотреть все

TUUM AMOR FLORE EST



WHAT_ABOUT_US



BREVI MANU



MIRABILiARIUS



ЕВГЕНИЯ ТИТОВА

режиссёр

Moscow

Образование:
МГУ им. Ломоносова, WORDSHOP
(режиссура рекламного музыкального и фешн-видео).

Снимала рекламные ролики для международных брендов, таких как Tide, Lysol, Baskin Robbins. Понимает тенденции моды и тренды современного видео. Стремится создавать захватывающие визуальные истории и не боится браться за новые темы. Основные направления работы: фешн, бьюти, лайфстайл, юмор, мюзикл.

[instagram](#)



СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

fashion-стиль

еда

art

работа с селебами

КОСТЮМЫ

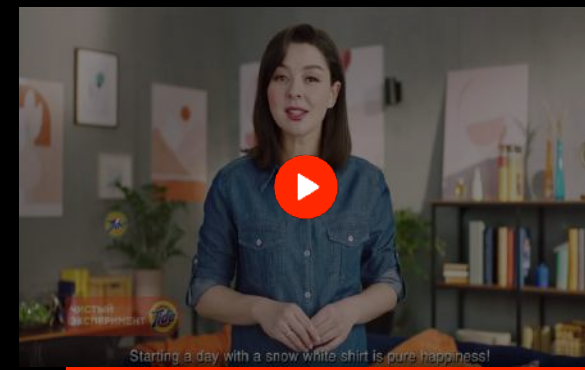
РАБОТЫ

посмотреть все

BASKIN ROBBINS



TIDE



LYSOL



Shopping Live Birthday



ОПЕРАТОРЫ

ОПЕРАТОРЫ

ОПЕРАТОРЫ

ИЛЬЯ ГРИЗЕНКО

оператор-постановщик

Страсть Ильи — экспедиции и машины. У него отлично получаются выездные документальные и игровые проекты, в которых даже небольшой командой можно показать эстетику места.

[instagram](#)



СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛ

УПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

ЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

универсальность

документальный стиль

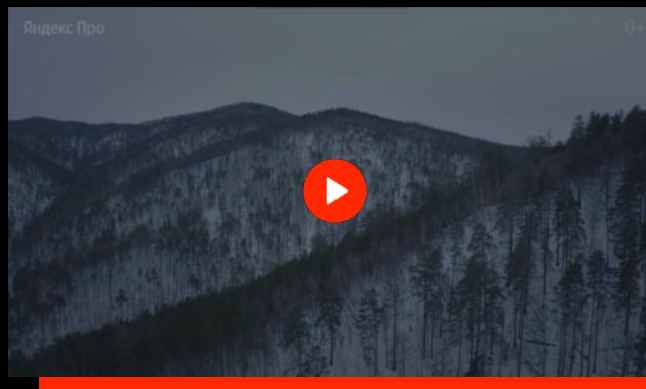
travel

экспедиции

РАБОТЫ

посмотреть все

Яндекс.Про — Улан Удэ



Яндекс.Про — Норильск



Яндекс.Такси — Камал



Яндекс.Про — Дербент



РОМА МИЛОВАНОВ

[instagram](#)

фотограф, оператор-постановщик, режиссёр

В 2008 закончил Российский Государственный Гуманитарный Университет по специальности Истории Искусств. Начал свою карьеру как фотограф моды: снимал для известных модельных агентств Москвы и Европы. Позже сконцентрировался на рекламной фотографии.

В 2018 окончил Школу кино и телевидения «Индустрия», направление — операторское искусство. Тогда же Роман начал снимать рекламные проекты. Его специализация - съемки роликов в жанрах «lifestyle», спорт, автомобили и мода.

За это время его клиентами были: Coca-Cola Company, Adidas, Puma, Monster Energy, Givenchy, Veropharm, Philips, LandRover, Chevrolet, ПИК, Аэрофлот, Procter & Gamble, PepsiCO, ELLE, Marie Claire, Maxim, SNC, Interview Russia и другие.



СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

beauty

fashion

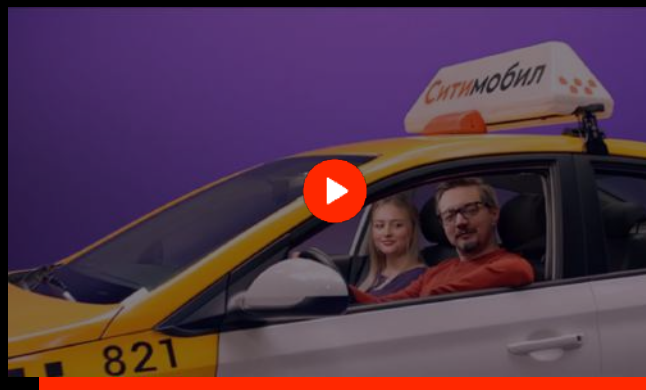
свет

селебы

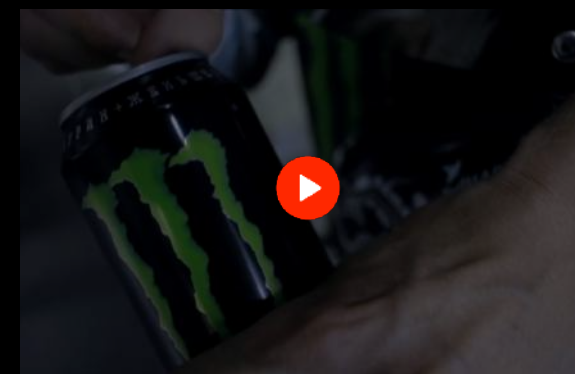
РАБОТЫ

посмотреть все

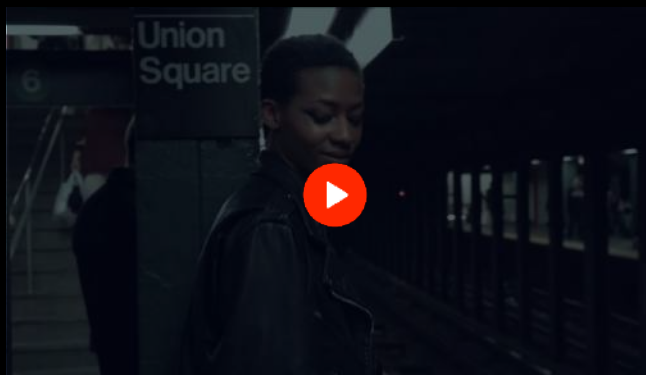
Ситимобил



Black Monster



Jerry



Art District



ВАСИЛИЙ ИВАНОВ

оператор - постановщик

Чтобы оценить способности Василия, достаточно просто посмотреть его работы. Мы, например, мгновенно разглядели в них серьезный потенциал. Предлагаем сделать это и вам. Но если все же постараться описать его способности, тогда на ум приходит необычное словосочетание — уникальная универсальность.

[instagram](#)



СУПЕРСИЛА

многозадачность

СУПЕРСИЛА

универсальность

СУПЕРСИЛА

технически сложные задачи

СУПЕРСИЛА

съёмка кино

СУПЕРСИЛА

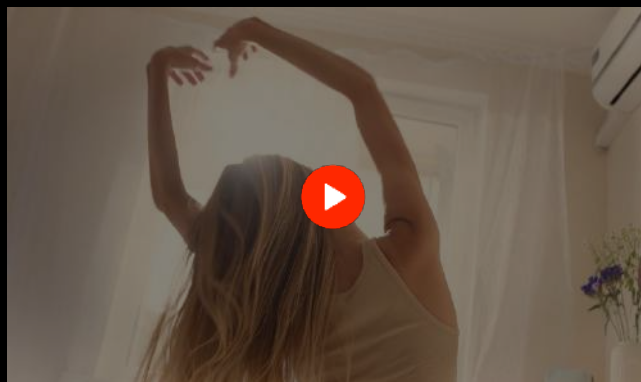
экспедиции

СУПЕРСИЛА

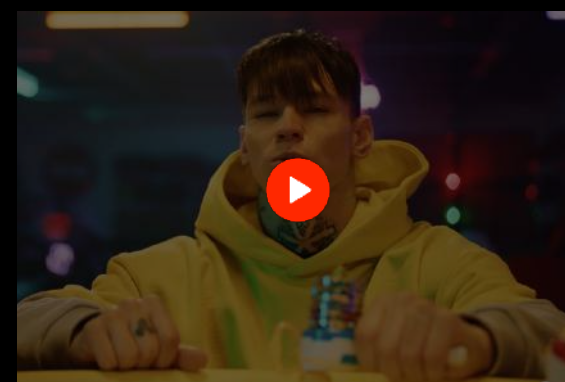
РАБОТЫ

посмотреть все

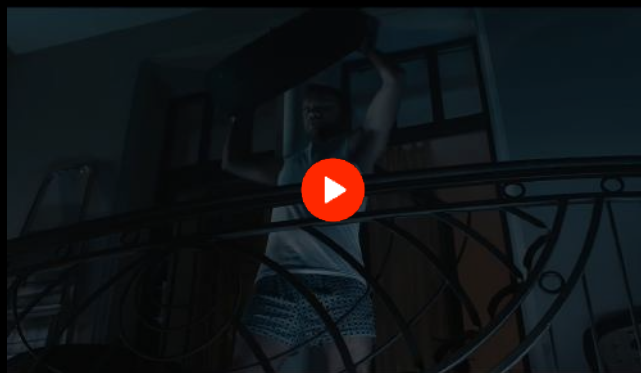
First love



Niletto



Cordiant



Goods



ПАВЕЛ БЕКЛЕМИШЕВ

оператор

В 2011 году окончил ВГИК (мастер курса - В.И. Юсов). Тогда же начал работу над проектами в России и за рубежом. Особенность Павла в его многозадачности и способности понимать режиссёрское видение. У него огромный опыт в работе над музыкальными клипами, который помогает ему в создании любых форм или форматов съёмки.



СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

СУПЕРСИЛА

музыкальные клипы

многозадачность

работа на сериалах и в экспедициях

знание режиссёрских особенностей

многолетний опыт

универсальность

РАБОТЫ

посмотреть все

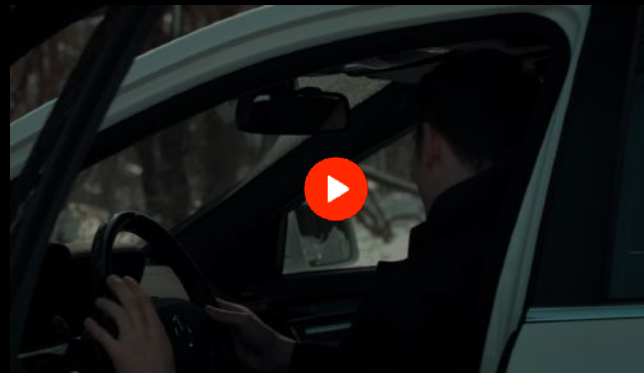
Head & Shoulders Vuzova



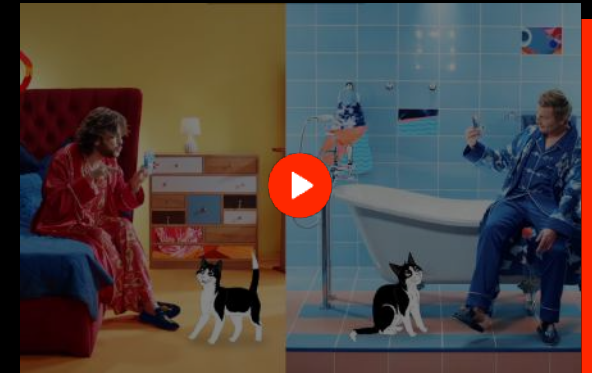
Сериал «Клиника счастья»



к/ф Вера



Felix



АРТУР БАКУЛЕВ

Оператор-постановщик

Артур с юношеских лет фотографирует. В 2019 закончил ГИТР (GITR FILM AND TELEVISION SCHOOL) как оператор-постановщик.

Умеет снимать с использованием технологии Russian Arm, работать с хромакеем и на смартфон. В проектах Артур многозадачен, умеет сплотить вокруг своего видения операторский цех. Ему важен результат и диалог с режиссёром.

Его стиль – преобразовывать изображение и привлекать к созерцанию.

[instagram](#)



СУПЕРСИЛА

музыкальные клипы

СУПЕРСИЛ

УПЕРСИЛА

творческая импровизация

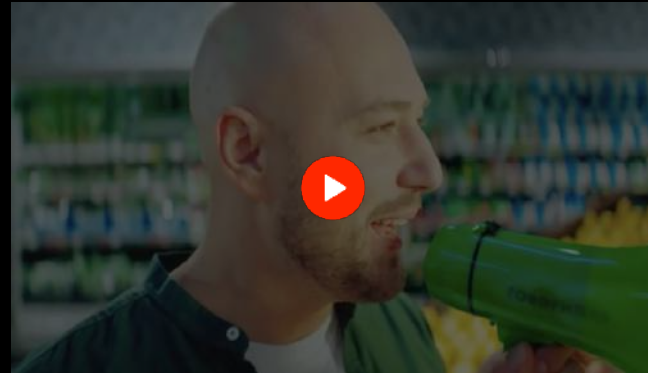
СУПЕРСИЛА

ЕРСИЛА

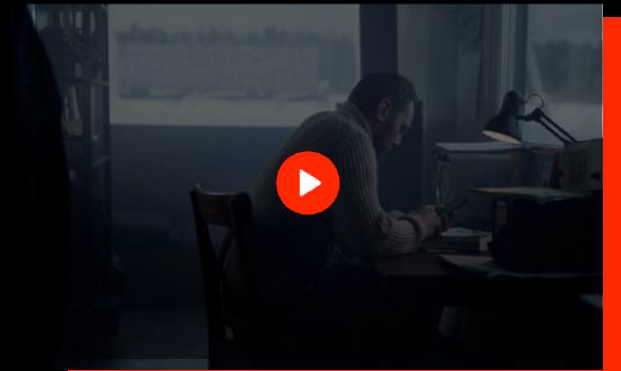
универсальность

СУПЕРСИЛА

Сбербанк-Перекресток



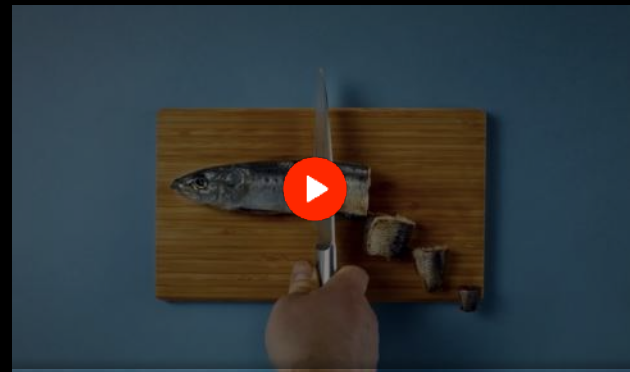
Beeline



РАБОТЫ

посмотреть все

Доброфлот



HYUNDAI



ХУДОЖНИКИ-ПОСТАНОВЩИКИ

ХУДОЖНИКИ-ПОСТАНОВЩИКИ

ХУДОЖНИКИ-ПОСТАНОВЩИКИ

КАРОЛИНА ВОЛЬБИН

[instagram](#)

Художник-постановщик

Каролина живет и работает на два города (Москва и Париж) и на два направления (фото и видео).

Она любит создавать не только пространства абстрактного искусства, но и строить полноценные декорации. Она любит музыкальные клипы и с удовольствием работает над рекламными проектами. Более того, она может «закрыть» весь художественный отдел, контролируя не только художественную часть, но и костюм. С Каролиной вам обеспечены стиль, качество, сроки и сыр из Парижа.



СУПЕРСИЛА

универсальность

СУПЕРСИЛ

УПЕРСИЛА

творческая импровизация

СУПЕРСИЛА

ЕРСИЛА

art

СУПЕРСИЛА

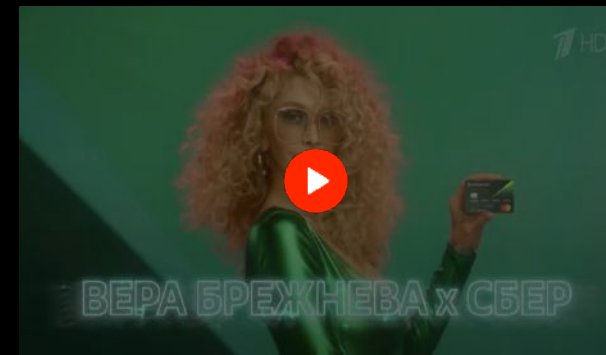
РАБОТЫ

посмотреть все

MTC



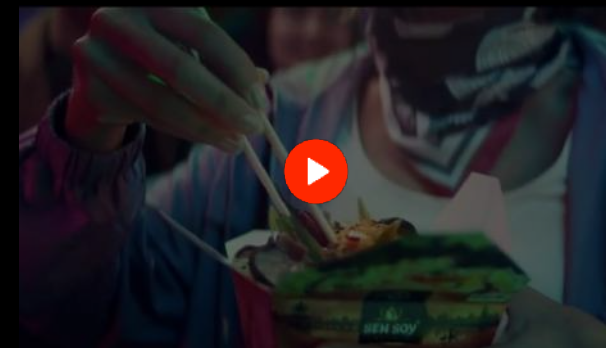
SBER X VERA BREZHNEVA



WOLKSVAGEN TIGUAN



SEN SOY



**commercial.digital-lab.ru/talents
talents@digital-lab.ru
[@dl_talents](#)**

